

Fins de Tarde na Antiga Biblioteca “Conversas à volta do vinho”

23 de Abril – (Quarta-feira, às 17,30h)

“O Pranto de Maria Parda”

Maria do Céu Guerra (Teatro A Barraca)

A próxima “Conversa” é sobre vinho e teatro. Uma grande senhora do teatro português traz-nos o Pranto de Maria Parda – obra-prima da literatura europeia do século XVI – de Gil Vicente. Para além de sentirmos a intensidade da obra, falaremos sobre História e Teatro e provaremos os vinhos da época. Discutiremos a importância do vinho na sociedade e nos costumes de então, conheceremos o mapa vitícola do século XVI e muito mais...

O Pranto de Maria Parda

Fundamentalmente o itinerário de uma privação. Privação dolorosa, insustentável. Privação que impõe a figuração da Morte.

E aqui vem Mário de Sá Carneiro.

Da falta á irrisão. À ascese.

Maria Parda no barco de Dionísio, à volta do mundo, do vinho e do teatro.

Com Caronte e Rimbaud.

Maria do Céu Guerra



Notas:

O número de participantes é limitado a 80, que terão de se inscrever previamente através do e-mail: isabelsilva@isa.utl.pt;

As inscrições serão aceites de acordo com a ordem de chegada;

A sessão começará 10 minutos depois da hora prevista.